



西部村晚 个个有特色!

(上接3版)

25岁的樊文清是肖红坪村人,大学毕业后在家复习考试。地震后,她第一时间报名成为志愿者,分发物资、统计数据、照顾小孩,在抗震救灾和过渡安置工作中随处可见她的身影。

“虽然房屋倒了,但我们努力生活的信念不能倒。”樊文清眼神坚定而自信。

“村晚”进行的同时,在肖红坪村安置点樊云霞家里,同样欢声笑语。和馅、擀面皮、包馅……樊云霞和母亲还有邻居三人各自分工,不一会儿,一个个圆润的包子就包好了。

“大年三十吃热乎包子,这是我们当地的习俗。”樊云霞说,老人和小孩喜欢吃韭菜鸡蛋馅的,昨天专门到集市上买了新鲜的韭菜。

包子、馓子、油馍馍、花生、瓜子、葡萄、橘子……饭桌上摆满了美食,老人和小孩围坐在一起,阳光透过玻璃照进板房,一片温馨祥和景象。墙上贴着的两张奖状和水彩画——《我们的新家》格外引人注目,樊云霞7岁的女儿用水彩画描绘出了未来的家。“我想今年能住进漂亮的房子。”小姑娘清澈的双目中充满期待。

走出肖红坪村安置点,阳光映照下,山坡上的皑皑白雪格外耀眼。在积石山,灾难的阴霾逐渐散去,受灾群众正以乐观向上的姿态迎接新年的到来。

内蒙古兴安 秀出兴安新图景

在“吉祥乌兰毛都”2024乌兰毛都苏木牧民春节联欢晚会上,台上,内蒙古兴安盟科右前旗乌兰毛都苏木草根台嘎查的驻村干部、乌兰牧骑队员和牧民共同表演节目,和睦喜悦;台下,男女老少、邻里乡亲喝一壶热乎乎的奶茶,说两句新春的吉祥话,映出了农牧民丰收的喜悦和对新年的期盼。

“村晚”舞台上,《赞歌》《绿色兴安》《梦回乌兰毛都》这些节目扎根于乡土,承载着乡音、凝聚着乡情,大家唱身边事,演身边人,道心里话,赞新生活。兴安盟的农牧民通过歌声、舞蹈、器乐来展现他们的美好生活,让这个新春“年味儿”更浓。

“节目很好看,政府为我们搭建舞台,还给我们送春联,真贴心。”乌兰毛都苏木勿布林嘎查牧民龙柏其其格把自家奶食品合作社的产品带到晚会现场,引来不少人购买。她介绍,这几年借助乌兰毛都苏木旅游业的快速发展之机,她的奶食品产业也迎来了“新春”。

连日来,兴安盟各地“村晚”遍地开花,不断出圈出彩,唱出了乡村振兴带来的新气象,舞出了新变化,演出了新风貌,充分展现了全盟农牧民群众健康向上的精神面貌。

西藏工布江达 共创美好未来

春节前夕,一场由西藏工布江达县组织的“村晚”吸引了约10万网民的眼球。独具特色的传统舞蹈、音乐与服饰,让网友感受到村民们对新春的祝福。

“排练节目花了我两个多月时间呢,一想到能把家乡的风光和人文介绍给更多的人,再苦再累我都不怕!欢迎来到我的家乡来参观旅游!”听说这次晚会要通过网络进行直播,擅长工布箭舞的巴河镇东玛村村民仁增多吉自告奋勇报名参加。

从以往在台下当观众到如今登台唱主角,工布江达的农牧民走上了一条新的致富路。拥有巴松措国家5A级旅游景区的工布江达县,是进藏游客必打卡的旅游目的地之一。工布江达县立足良好生态发展旅游文化产业,村里发展变化很大,新修了村道路、健身设施,村民有了图书阅览室等文化场所,他们的生活越来越幸福。

拉萨至林芝高速公路沿线的工布江达县太昭古城是一个历史悠久的民族交融地区,曾是“茶马古道”重要物资集散

点,汉藏交流十分频繁。今天,古城不少村民除了过藏历新年,仍保留着贴春联、包饺子等习惯。

在春节和藏历新年即将来临之际,古城村民开展丰富多彩的文化活动,围绕民族团结主题学党史、讲传统,进一步铸牢中华民族共同体意识。今年65岁的村民扎

正值春运繁忙时,升级后的“慢火车”加挂了1节餐车,以及4节硬座车厢,化身展示苗绣、侗绣华彩、银饰瑰丽、瑶浴魅力的“非遗大舞台”。中国结、红灯笼与车窗上的春联、福字相映成趣,把整个车厢装点得如同热闹非凡的集市,老百姓摩肩接踵,不时驻足在

回龙山村有彝族、苗族、白族、布朗族等多个少数民族群众,春节前聚在一起唱唱跳跳的传统,已经持续了近30年。

这些年,随着乡村振兴持续推进,依托劳务输出和种植养殖业,回龙山村的人均年收入,从2012年的2800多元,增加到2023

湖南湘西 奖品独特

走秀T台上有锄头、鱼篓,晚会奖品是熏鱼、腊肉,舞台主角则是各个年龄段的村民……

春节前夕,由湘西土家族苗族自治州凤凰县本土乐队“苗人三蛮”发起的“村晚”活动,在凤凰县腊尔山镇夯卡苗寨火热开演。这场“村晚”还通过线上直播,观看人数超780万。

“村晚”当天,一首颇具苗族风情、表现当地习俗的原创歌曲《甩把把》,首先登上了“村晚”舞台。随着一声唢呐响起,十余位不同年龄的女性,身穿苗族特色服饰依次出场,她们手里拿着锄头、耙、箩筐等农具,踩着鼓点,展现着苗族风情,极富湘西特色的舞狮也随后登场,用背篓糊纸做狮子头,用床单被套做狮子身,一只只色彩斑斓、威风凛凛的狮子,忽而伸腰打滚,忽而翻转腾挪。

在举办“村晚”的前一个月,“苗人三蛮”通过贴告示、发抖音的方式,向全镇征集了节目。

“00后”女孩唐金凤从1200公里外的浙江台州发来了报名视频。唐金凤有一副好嗓子,得知家乡要办“村晚”,她特意请了假,只为在村晚的舞台上过把瘾,唱一首《妹妹住在十三寨》。

一群七十岁的阿妈也主动报了名。她们当中最大的郑仙爱,已经70岁出头,演出当天,她戴着结婚时老公送的传统苗族银饰,和老闺蜜们互相涂抹脂粉口红,登上了隆重的舞台。

讲苗话、打苗鼓、唱苗歌,是苗族孩子专属的必修课。在“村晚”舞台上,一位5岁小朋友熟练地打起苗鼓,成为全场的焦点。

高端的村晚,往往只发放最接地气的奖品。“村晚”还设置了有奖问答环节,奖品是一只绿头鸭,或是一整块腊肉。这份大山里的热闹,通过“苗人三蛮”的直播间,传递给了780多万网友。

新疆兵团 法治宣传入人心

春节前夕,在新疆生产建设兵团第五师八十九团举办法治文艺汇演暨龙年“村晚”活动。演出由一场大型歌舞拉开序幕,法治文化节目一个接着一个,精彩接踵而来。在演出的高潮阶段,由司法所专职人民调解员表演了一个法治文化小品,代入身边一起真实的赡养老人的纠纷,高度还原纠纷现场和调解过程。小品演出过程中既有搞笑不断的语言魅力,也有发人深省的法律问题,最后,在调解员的努力下,“女儿”和“儿子”认识到了自己的问题,抱着“父亲”失声痛哭,“父亲”也像天下所有老人一样,原谅了自己的“儿女”,在场观众无不为之动容。

当日的“法治文艺晚会”共设有16个节目,演出现场精彩纷呈。来自团场各连队、社区的各族同胞联合上演了一个又一个节目,通过展示乡村振兴的成果、各民族特色、民族团结等,有机地将民族团结与法治建设工作结合起来,环环相扣。活动中另一个精彩的环节,是八十九团司法所干警与派出所民警共同开展预防电信诈骗网络诈骗有奖竞赛活动,在竞赛环节结束后,为获奖观众颁发奖品,并引入实际案例开展以案释法,做到深入人心。

节目最后,宁博、司法所全体干警与晚会参演人员共同登台演唱《我和我的祖国》,全体观众起身共同演唱,现场气氛庄严活跃,在弘扬法治精神的同时也发扬红船精神,使大家自觉做到爱国敬业、遵纪守法。

观看本次法治文艺演出的职工群众共计500余人。汇演的顺利开展,让职工群众从不同的角度领略了法治文化的多样性,从而推动职工群众自觉养成尊法学法守法用法的主动性,为法治团场建设增添了光彩。

图片及资料提供:相关省市区文旅主管部门,中共秀山县委宣传部、湘西融媒、涪陵区融媒体中心、云上兵团、全州县融媒体中心、多彩贵州网、草原云等



湖南湘西州花垣县双龙镇十八洞村的小年“村晚”现场



贵州大方县奢香古镇“村晚”现场



云南昆明市五华区沙朗乡“村晚”现场



内蒙古乌兰察布市察右后旗“村晚”现场



兵团一师阿拉尔市十团“村晚”现场

西旺扎自豪地说:“我们各民族共同创造了今天的幸福生活,我们还将共同创造更加美好的未来!”

贵州贵阳 火车“村晚”聚民心

中国铁路成都局集团公司贵阳客运段值乘担当的5640/5639次列车,是一趟穿行在贵州黔东南苗侗聚居地、逢站必停的“慢火车”。线路始达的两端,一端是贵州省省会贵阳市,另一端是贵州铜仁市的下辖县——玉屏侗族自治县,加上途经黔东南州府凯里,这趟列车把沿途上百个苗乡侗寨紧紧串在了一起。

列车自1997年开行以来,因票价低廉、乘坐方便,成为沿途老百姓添置家当、购买农具、出售农作物、走亲访友、外出务工或求学的不二选择。

各摊点前挑选心仪年货,列车上洋溢着浓浓的年味。

50多岁的金海朝,是凯里甘坝村的一位地道农民,一有空余时间,他就和邻里乡亲聚在一起吹拉弹唱享受生活。春节前夕,金海朝一家如约登上5640次“慢火车”,他与儿子同合献艺吹奏芦笙,爱人胡英兰则携手其他女村民一起跳起欢快的舞蹈。金海朝感慨:“敢在慢火车上演奏,我心中也更有底气了,能为大伙儿带来欢乐,真的特别开心。”

云南南涧 多民族共庆佳节

2月4日一大早,大理白族自治州南涧彝族自治县回龙山岩子头村的村民就开始忙碌了,大家要把晚上的“村晚”会场布置起来。

年的16000多元。2019年,回龙山村广场舞联欢正式升级为“村晚”。

白天,大家忙着布置会场,晚上加班加点忙着彩排,他们中年龄最大的是81岁的黄如珍老人,最小的只有10岁。

时间来到了第二天晚上的6点40分,回龙山“村晚”正式开演。首先出场的是由碧溪乡小学生表演的《舞龙》和《舞狮》,精彩表演博得了大家阵阵掌声。

正在表演的是彝族跳菜,嘴里叨的桌子有70多斤重,桌子上的“菜”是自家种的苹果。彝族跳菜也被叫作“抬菜舞”或者“捧盘舞”,已经被列为国家级非物质文化遗产。

夜渐渐深了,回龙山“村晚”进入高潮,舞台中央燃篝火,乡里的、村里的各族群众围成一圈,踏地为节,舞蹈歌唱,祝福龙年的生活更加美好。