

共赴春天的盛会

——来自住西部全国两会代表委员的心声

■本报综合报道

据新华社、人民网、中青网等媒体消息,回望攻坚克难的奋斗足迹,传递人民群众的殷切期盼,描绘高质量发展新的蓝图,激荡民族复兴的火热情怀……三月的首都北京生机盎然,全国两会代表委员共赴春天的盛会。

沧海横流显本色,万山磅礴看主峰。近日,多位住西部全国两会代表委员讲述他们的履职故事,道出他们共同的心声——总书记的嘱托激励我们一路向前!

赓续历史文脉



郑茜在考古发掘现场

文物和文化遗产承载着中华民族的基因和血脉,是不可再生、不可替代的中华优秀文明资源。习近平总书记强调:“要让更多文物和文化遗产活起来,营造传承中华文明的浓厚氛围”“只有全面深入了解中华文明的历史,才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,更有力地推进中国特色社会主义文化建设,建设中华民族现代文明。”

三星堆遗址祭祀区新一轮发掘启动以来,频频掀起“考古热”。特色文物出圈的同时,发掘现场的考古实验室、考古发掘舱及各类考古技术突破备受各界关注。

“认识中华文明的悠久历史、感知中华文化的博大精深,离不开考古学。新时代考古工作者要更积极地讲好中国历史文化故事,着力推动考古成果的挖掘、整理、阐释、转化,让考古成果不再仅仅深藏于学术论文中。”全国人大代表、四川省文物考古研究院旧石器研究所所长郑茜正在努力

探索皮洛、濠溪河等旧石器时代遗址的公众考古之路,创新形式,让更多考古现场成为“大众课堂”。

一个博物馆就是一所大学。今年春节期间,全国各大博物馆人气满满,“博物馆里过大年”成为新年俗。国家文物局数据显示,2月10日至17日,全国博物馆共接待观众7358.01万人次,同比增长98.6%。

相关部门发布数据显示,截至2023年10月,全国共划定历史文化街区1200余片,确定历史建筑6.35万处。习近平总书记指出,“历史文化是城市的灵魂”“处理好城市改造开发和历史文化遗产保护利用的关系,切实做到在保护中发展、在发展中保护”。

2月11日,春节假期中的四川剑阁县翠云廊格外热闹。古柏森森,锣鼓声声,一场特别的“交树交印”古制巡演吸引不少游客驻足。

这片全世界最大的人工古柏林,之所以能够延续得这么久、保护得这么好,得益于沿袭至今的“官民相禁剪伐”“交树交印”等制度,也离不开今天群众创造性实施的保护制度,“一树一档”“一树一策”“一树一人”,延续千年接力。

“这是充分运用中华优秀传统文化的宝贵思想资源,探索理论创新和制度创新的生动实践。”全国人大代表、四川省生态环境厅厅长钟承林说,“这启示我们,在5000多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义,把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。”

长江真正实现了“如诗如画”

“千百个津渡小镇,相似相异,古旧新鲜。你在这儿遇见的停滞或生长的一切,都是一个完整胴体上的鳞片。”长诗《大江去》中这样描述长江。这首长诗的作者冉冉是全国人大代表、重庆市作家协会主席、重庆党外知识分子联谊会副会长。

笔下有长江,心里装着长江,2023年全国两会期间,冉冉联合6位代表提出了《关于建设长江国家文化公园的建议》。



长江国家文化公园春节段

过去一年间,有多个部门共同办理了这份建议。

冉冉生在乌江畔、长在长江边,因创作需要,常年在长江沿线走访采风,对长江的变化了解得非常深入,也对长江流域的文化遗产资源保护有着深刻的认识。

作为中华民族母亲河,长江黄河共同构成民族文化基因的“双联体”,是5000年中华文明起源发展的重要依托。长江流域横跨我国东、中、西部三大经济区,总面积180万平方公里,人口和地区生产总值均占全国40%以上,在长期发展中积累了丰富文化资源。

2021年年底,长江国家文化公园建设正式启动,建设范围综合考虑长江干流区域和长江经济带区域,涉及上海、江苏、浙江、安徽、江西、湖北、湖南、重庆、四川、贵州、云南、西藏、青海13个省(区、市)。党的二十大报告明确提出“建好用好国家文化公园”,再次为未来的建设发展指明了方向。

建议中,冉冉等代表提出,要对长江文化资源进行全面调查和认定,整合长江文化的研究力量并建设跨学科、交叉型、多元化的创新研究平台,制定国家文化公园相关标准,统一形象标识,编制主题展示园规划设计,优化工程设置,落实公园化管理机构,建立以主题展示园为本体的国家文化公园申报和退出管理机制,加强国家文化公园立法,在《长江国家文化公园建设生态环境保护规划》编制及实施方案细则拟订中落实强化生态修复内容,建立长江文化资源数字化标准与平台,重视长江题材精品纪录片创作等。

冉冉说,随着长江国家文化公园建设的稳步推进,她在《大江去》“创作谈”中畅想的“生命万物的衍生,自然季候的轮转,人类文明的演进,大到沧海桑田、时代更

替,小到婴儿的第一声啼哭、草叶的新绿……它原初宁静的美、未被惊扰的自性、野蛮的生命力、天堂般的和谐和圆满”正在这一精神家园中陆续呈现。

代表建议的办理,在其中发挥了重要作用。

2023年4月11日,十四届全国人大一次会议代表建议交办会上,冉冉等代表的建议被交由文化和旅游部会同国家文物局、国家发展改革委、住房城乡建设部、中国社会科学院、国家广电总局、自然资源部研究办理。

冉冉表示,相关部委和机构对待建议特别认真,不仅召开座谈会、实地调研,在线上也建了工作群,“随时跟我们联系、向我们通报情况,后来提出的一些建议,他们也吸纳到工作中”。

据介绍,文化和旅游部高度重视该建议办理工作,将其列为内部重点建议,安排骨干力量负责建议办理答复工作,及时制定办理方案,主动与协办单位深入沟通,明确办理期限,倒排办理时限,确保办理工作扎实深入开展。

文化和旅游部先后与代表沟通联系近10次,通报工作进展,详细了解代表的建议和诉求,结合工作实际予以吸收采纳。为把该建议办理工作落到实处,2023年6月,文化和旅游部办公厅、资源开发司专门派员赴重庆市,与代表一起开展专题调研、召开座谈会。

文化和旅游部在办理中,采纳代表建议,牵头制定了《长江国家文化公园建设保护实施方案》,编制《长江国家文化公园建设保护规划》,会同国家文物局和国家发展改革委印发实施《长江文化保护传承弘扬规划》,同步推进沿线13省份编制分省份规划,会同国家文物局组织沿线13省份开展文物资源调查,会同国家发展改革委指导各地在项目谋划中,把握建设方向,严防大拆大建违规开发、千篇一律同质开发、政绩工程盲目举债开发等不良倾向。

这些举措让冉冉颇有感触。她表示,在代表建议办理中,推进长江国家文化公园建设,保护长江正从生态环境保护向更高层次的历史文脉传承与保护提升,“既能体现中华文明、又极具审美价值的精神象

征和文化载体”正从诗句走向现实。

人民至上放心间

“楼上天天叮叮当当,你说咋个办嘛!”“莫急,先坐下,跟我摆哈哪个回事嘛……”

重庆市江北区观音桥街道,“老马工作室”内的气氛热辣滚烫。群众有了矛盾,都喜欢来找马善祥评理。

马善祥是第十三届全国人大代表。履职期间,他接待群众2000余次,写下50余本工作笔记。

2018年3月10日,习近平总书记参加十三届全国人大一次会议重庆代表团审议时,马善祥结合工作经历,讲述了让党的十九精神在基层落地落实的做法和体会。

“在基层就是党支部,上面千条线、下面一根针,必须夯实基层。”听完马善祥的发言,习近平总书记说,“我们需要千千万万像老马同志这样的基层干部,发挥共产党员模范带头作用。”

“总书记形象地说‘基础不牢、地动山摇’,说到我心坎里。”马善祥说。

2023年,“老马工作室”搬了新家,面积扩大了,参观学习的人更多了,经验传播更广了。整个重庆,都有“老马”带出的“小马”活跃奔腾。

动身赴北京参会前,第十四届全国人大代表、西藏自治区林芝市墨脱县墨脱村村委会副主任罗布央宗把门巴服饰叠进行囊,又带上些白肉牦牛肉和茶叶等当地特产。

“应该让更多人了解我们美丽的家乡。”罗布央宗难忘,2013年全国两会,习近平总书记到西藏代表团代表交流过程中,问起“现在到墨脱的路通了没有?”

“今年我想向总书记汇报,又一条新路快建成了!”罗布央宗说。

“跟着总书记,奔向好日子!”罗布央宗的话语,道出亿万人民共同的心声,汇聚成磅礴力量,澎湃在新时代的春风里!

(参与采写:吴晶、陈聪、屈婷、徐壮、张惠慧、耿学清、陶思阁)

代表委员风采

把群众的事办实办好

■本报整理报道

从群众中来,到群众中去,积极履行参政议政职能,把群众的愿望和期盼转化为施政国策,是全国政协委员的当然责任。让我们走进两位住西部全国政协委员的工作和生活,体验全国政协委员履职尽责的生动故事。

把“群众所盼”转化为“履职所向”

2月23日,参加完西安高新第一中学2024届模拟政协社团的座谈会,住陕全国政协委员、中国拍卖行业协会副会长祁志峰在自己的履职事项清单上又划掉一项。

祁志峰将把13名中学生撰写的《关于进一步完善中小学生健康体检的提案》《关于进一步推广社区图书馆以提高居民生活质量的提案》2份提案带上今年的全国两会。

“政协委员肩负着沉甸甸的责任,只有深入基层、脚踏实地调研,把‘群众所盼’转化为‘履职所向’,才能提出高质量的提案建议。”祁志峰说。

多年来,祁志峰关注民生,心系发展,“跨界”多个领域,让多个提案落地,实实在在地带动群众致富、助推经济社会发展,践行着作为政协委员和企业家的社会责任。

聚焦热点,履职尽责,密切联系群众,了解和反映群众的期盼和要求,祁志峰先后提交49件个人提案和11件联名提案。这些提案涵盖科技创新、文旅发展、民生保障、知识产权保护、生态环境保护、乡村振兴等诸多领域。

乡村振兴是祁志峰关注的重点。他不仅为推动乡村建言献策,还积极投身乡村振兴事业。

2018年,祁志峰开始在渭南市参与投资奶山羊养殖和构树种植项目。此后,他还积极参与并推进紫阳县毛坝镇染沟村



文化建设项目,带领拍卖行业企业积极参与农副网络拍卖,切实提高农民收入。2023年,他发起并参与的陕西供港澳果菜项目正式运营。该项目与西北农特产品拍卖交易中心形成了紧密的连接。

祁志峰介绍,项目根据陕西各地独特的气候条件,因地制宜,积极推进秦岭山区的高寒蔬菜、陕北的高原蔬菜以及关中平原蔬菜的标准化生产,目前每月供应量达到1000吨。

“我们致力于打造优质供港澳果菜生产特色品牌,建设现代农业科技推广试验示范基地,全力推动县域经济发展、乡村振兴和农民增收致富。”祁志峰对陕西供港澳果菜项目有着明晰的规划。该项目所有的陕西供港澳果菜将使用统一标识,以培育壮大陕西果菜品牌。

此前,经过大量的走访调研,祁志峰将《关于加大农村易返贫致贫人口医疗保障力度,防范化解因病返贫致贫风险》的提案带到了全国两会,并得到了国家医疗保障局对该提案的答复。

答复提到,提案中有关加大农村脱贫人口医保帮扶力度的意见建议,对进一步完善过渡期后医保常态化帮扶政策具有重要意义,有关部门将在指导各地全面做好过渡期政策实施效果监测评估的基础上,加快补齐短板弱项,坚决守牢不发生因病规模性返贫的底线。

“不仅要提出优质的提案,还要立足本职工作推动提案‘落地有声’。”祁志峰说。从开展调研到提案建议的落地,再到具体工作的实质性推动,都让祁志峰心生满满的获得感。

从拍卖行业到影视行业,祁志峰也成功“跨界”,先后投资拍摄电影《柳青》《密使》《爷爷的牛背梁》《安吴青训班》,其中《柳青》荣获中共中央宣传部表彰的第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖。目前,他正在筹备拍摄电影《十三勇士》。

在祁志峰看来,传承红色文化,对外展示宣传陕西文化旅游资源,通过电影的艺术手法再现革命先辈大无畏的革命精神,是他作为全国政协委员应当肩负的使命。

祁志峰表示,他将不断倾听群众呼声、反映社情民意,提升自身履职能力,当好群众“贴心人”,用实际行动践行一名政协委员的初心使命,交好履职答卷。

阿拉腾达来:扎根草原沃土



“你们什么时候再来呀?”在内蒙古自治区锡林郭勒盟苏尼特左旗苏木的蒙古包内,一名牧民一手端着热气腾腾的奶茶,一手握着全国政协委员、苏尼特左旗乌兰牧骑队长阿拉腾达来的手,久久不愿松开。

“每次到牧区演出,看到各族群众的眼神,我都会更加坚定永远做草原上的‘红色文艺轻骑兵’的信念。对牧区基层文化建设和乌兰牧骑队伍建设,我也有了更多的思考。”阿拉腾达来说。

在阿拉腾达来看来,人才问题是制约乌兰牧骑队伍建设的重要因素。苏尼特左旗委常委、组织部部长宋长宾说:“我们根据阿拉腾达来委员的建议,去年帮助旗乌兰牧骑引进了5名声乐乐年轻

演员。未来我们将继续扶持鼓励基层文艺工作队伍建设,帮助他们更好地传递党的声音和关怀。”

作为一名常年奋战在演出一线的乌兰牧骑队长,数十年“以天为幕布,以地为舞台”的经历,在给予阿拉腾达来创作灵感的同时,也让他的委员履职工作更加扎实。“我天天与农牧民打交道,了解他们的所思所想所盼。”阿拉腾达来说。

今年阿拉腾达来的提案将关注牧区文化旅游发展。他说:“我希望,有关部门可以出台政策,进一步增强乌兰牧骑的服务功能,更好推动牧区优秀传统文化与乡村旅游深度融合。”

自1957年第一支乌兰牧骑在苏尼特右旗成立以来,一代代乌兰牧骑队员将党的声音和关怀传递给农牧民群众。如何让这支队伍永远做好草原上的“红色文艺轻骑兵”,是阿拉腾达来常年挂在心头的问题。

习近平总书记指出:“我们要坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合,深入探索中国式现代化建设规律,不断回答实践遇到的崭新课题,以理论创新引领实践创新。”

在阿拉腾达来看来,扎根草原沃土,同时放眼未来,在艺术创作、服务形式、发展方式上不断取得新突破,才能让乌兰牧骑更好地在新时代的舞台上放歌起舞,服务农牧民群众,推动文艺创新。

(参与采写:翟钦奇 李洋 陈玮)