

成都动漫产业从“代工车间”变身“原创主角”



在2025第二十四届成都星幻动漫节快闪的青少年。



盛装出席的动漫爱好者。



排队入场的动漫爱好者。

■文/舒娅疆

在火锅的麻辣鲜香与锦里古街的市井喧嚣之外，一股源自“二次元”世界的蓬勃力量悄然改变着成都的城市气质，这座休闲之都正以惊人的速度崛起为“动漫之城”。

8月2日上午10点，动画电影《哪吒之魔童闹海》(以下简称“《哪吒2》”)全网上线，再度引发观影热潮，截至目前，仅B站单平台的网播量就已破亿。这部票房超过154亿元的电影，不仅刷新了我国多项影史纪录，更让作为《哪吒》系列电影诞生地的成都，一时风头无两成为全国影迷的打卡地。

在位于成都高新区的天府长岛数字文创园里，成都可可豆动画影视有限公司(以下简称“可可豆动画”)门口的拍照队伍一度从早排到晚；双子塔的哪吒主题灯光秀，吸引游客举着“吒儿同款”混天绫道具拍照；就连锦里古街的糖画摊子，都增添了哪吒样式的新品……一部动画电影，为何能让一座城市的“二次元基因”彻底沸腾？

答案就在成都动漫产业二十年的“逆袭剧本”里：从为海外企业代工的“动画车间”，到孕育出《哪吒2》等现象级作品的创作高地；从政策扶持的“幼苗”，到成长为千亿元级规模的“产业森林”。这座城市的蜕变，不仅揭示了“政策+人才+资本”的融合密码，更凸显了中国动漫从跟跑到并跑

突围路径。循着《哪吒》系列电影回望，市场看到的不仅是一部电影的爆红，更是一个产业从“代工挣辛苦钱”到“原创赚品牌钱”的跃迁故事。

厚积薄发 完备产业链高效协作

成都动漫产业的绽放发展，早在二十年前就埋下了“种子”。

2005年前后，国内动漫产业尚处起步阶段，包括成都的动画公司在内，多以承接日本、韩国的外包加工为生——从简单的中间帧绘制到基础特效合成，赚取不多的加工费，充当全球动漫产业“打工者”的角色。

转折始于政策的驱动。2012年，成都高新区发布了全国首个移动互联网产业发展规划，并于当年出台相关政策，明确对相关产业集群的企业给予多方面支持。2013年，“饺克力”工作室(即《哪吒》系列电影主创团队可可豆动画的前身)在政策扶持下入驻成都数字新媒体创新孵化基地，基地通过房租减免、技术共享、业务对接等扶持，助力公司跨越初创期的生存难关。创始人饺子曾说：“成都的包容性与文化底蕴，为创作提供了源源不断的灵感，而政府搭建的产业生态，则让技术落地成为可能。”

成都星阅辰石文化发展有限公司(以

下简称“星阅辰石”)董事长王磊向笔者表示：“早在十几年前，成都就开始扶持包括动漫、游戏在内的文创产业发展，最多的时候有近万家行业公司扎根成都，大量美术、3D设计、视觉特效等领域的专业人才逐渐积累下来，为成都的动漫产业发展打下了基础。”

据了解，星阅辰石旗下拥有《遮天》系列、《轩辕剑》系列、《那年那兔那些事儿》等IP。据王磊回忆，人才优势、政策红利等多方面因素，促使不少行业公司选择在成都发展。

随后的十多年间，相关政策“组合拳”持续加码，叠加市场发展的催化，成都顺利跻身中西部数字文创产业高地，目前已形成涵盖内容创作、内容分发、衍生服务等环节较为完善的产业链。

与此同时，动漫产业集聚效应逐步显现。以《哪吒2》的制作为例，可可豆动画、墨境天成成都数字图像科技有限公司、成都千鸟文化传播有限公司均位于天府长岛数字文创园内，彼此间仅相距百米，后两者“走路5分钟”即可到达可可豆动画。该园区聚集了大量的上下游企业，地理集聚优势大幅降低了企业之间的沟通成本，也催生了高效协作模式，以“一杯咖啡的距离”，串联起动漫产业链的上下游。

“一个镜头的特效方案，上午在会议室讨论，下午主创人员就能当面看到初版效果。”有业内人士表示，这种“当面沟通”“硬盘直传”的高效协作模式，助力《哪吒2》以相对较高的效率顺利完成了近2000个特效镜头的制作。

挑战与机遇 探索产业发展“成都方案”

如今的成都动漫产业，早已从“代工配

角”变身“原创主角”。2023年，成都文创产业(包括动漫产业)增加值首次突破2500亿元，同比增长13.9%，占GDP比重为11.65%；2024年，成都文创产业增加值实现2800亿元，文创产业成为推动城市经济发展的重要引擎之一。此外，数据显示，2024年，成都动漫产业汇聚的企业数量突破3.7万家，其中不乏实力雄厚的细分领域龙头。

优质IP和现象级作品的涌现更印证了成都动漫游戏产业的实力：《哪吒2》累计总票房达到154.45亿元，总观影人次3.24亿，该片的海外票房创20年来中国电影“出海”新高；动漫IP《那年那兔那些事儿》，也通过“历史+萌系”的创新表达，在B站积累了超百万粉丝，衍生品年销售额可观。

但繁华背后，“成长的烦恼”也逐渐显现。在成都的一场行业沙龙上，多位企业家提到共性难题：“缺少能写‘好故事’的人。”有动画公司制片人直言：“现在不缺会用3D软件的技术人员，但能把《封神演义》这样的传统故事改编得让00后尖叫的编剧，在全国都屈指可数。”业内人士认为，成都动漫产业存在“技术人才充足与创意人才短缺”的结构性矛盾。

广州艾媒数据信息咨询有限公司CEO张毅对笔者表示：“产业目前处于‘正在起飞’的阶段，还谈不上‘在高空’。企业需进一步提升原创能力，在作品中展现独特的创意和鲜明的风格。”

从企业的角度看，王磊说：“国内动漫产业的很多版权IP都集中在少数几家巨头手中，拥有顶尖IP的企业较少，我们希冀未来市场的发展更加多元、均衡。同时，市场也需要更多的耐心资金，有了投资方耐心的陪伴，企业才能稳定成长。”

面对变化和挑战，成都动漫产业的“下一步棋”已清晰可见。在政策层面，最近几

年，《成都市“十四五”世界文创名城建设规划》《成都市数字文化创意产业发展“十四五”规划》等重磅政策相继出台。

除了政策层面的保驾护航外，成都乃至四川省还持续完善“文化+金融”生态，为动漫企业等文创市场主体提供宝贵的源头活水。2023年3月份，“天府文创板”正式开板，为文创企业提供挂牌展示、证券登记托管等业务；2024年12月份，全国首单版权ABN(资产支持票据)在成都成功发行，首期发行金额达1亿元，这是全国首个底层资产全部为版权的ABN项目；今年5月份，成都科幻与未来产业发展基金合伙企业在中基协成功完成备案，这只目标规模33亿元的“耐心资本”，将为成都打造数字文创“三高地三中心”、助力世界文创名城建设等目标注入资本新动能。

成都正逐渐走出一条差异化、特色化的文创金融服务路径，为优质文创企业提供丰富的融资渠道，带来更好的发展机会。

成都龙渊网络科技有限公司联合创始人、CEO李龙飞认为，未来成都动漫产业发展趋势向好，相信会有更多的动漫企业扎根成都，创作出更多优秀的产品。

“当然，行业竞争也会更加激烈，这要求企业投入更多的精力去打磨自身作品。《黑神话：悟空》和《哪吒2》的成功都证明了付出努力打造的精品才能被更多用户喜爱。因此，企业还需要持续提升故事创作能力，不仅要着眼于如何在中国激烈的市场竞争中脱颖而出，也要思考自身作品如何能在全球化的视角中站稳、站牢。”李龙飞说。

成都动漫人的从跟跑到并跑，恰是中国动漫产业崛起的缩影。《哪吒2》的154亿元票房不是终点，而是成都动漫产业新的起点——未来，随着创意、技术、资本的深度融合，成都将交出更惊艳的“产业答卷”。(图片提供：文中相关单位)

(上接2版)

出席大会的国际贵宾有：俄罗斯总统普京，朝鲜劳动党总书记、国务委员长金正恩，柬埔寨国王西哈莫尼，越南国家主席梁强，老挝人民革命党中央委员会总书记、国家主席通伦，印度尼西亚总统普拉博沃，马来西亚总理安瓦尔，蒙古国总统呼日勒苏赫，巴基斯坦总理夏巴兹，尼泊尔总理奥利，马尔代夫总统穆伊兹，哈萨克斯坦总统托卡耶夫，乌兹别克斯坦总统米尔济约耶夫，塔吉克斯坦总统拉赫蒙，吉尔吉斯斯坦总统扎帕罗夫，土库曼斯坦总统别尔德穆哈梅多夫，白俄罗斯总统卢卡申科，阿塞拜疆总统阿利耶夫，亚美尼亚总理帕什尼扬，伊朗总统佩泽希齐扬，刚果(布)总统萨苏，津巴布韦总统姆南加古瓦，塞尔维亚总统武契奇，斯洛伐克总理菲佐，古巴共产党中央第一书记、国家主席迪亚斯—卡内尔，缅甸代总统敏昂莱，韩国国会议长禹元植，东帝汶国会议长费尔南达，委内瑞拉全国代表大会主席罗德里格斯，新加坡副总理颜金勇，埃及总统特使、副总理瓦齐尔，保加利亚政府副总理、社会党主席扎菲罗夫，土耳其总统埃尔多安代表、外长费丹，土耳其总统埃尔多安代表、能源和自然资源部部长巴伊拉克塔尔，巴西总统首席特别顾问阿莫林，巴西政府代表、巴西驻华大使高望，尼加拉瓜政府代表、总统顾问劳雷亚诺，匈牙利政府代表、外交与对外经济部长西雅尔多，文莱皇家武装部队司令哈扎伊米，孟加拉国临时政府代表、国家安全顾问拉赫曼，欧洲议会议员多斯塔尔，联合国副秘书长李军华，联合国粮农组织总干事屈冬玉，新开发银行行长罗塞芙，亚洲基础设施投资银行行长金立群，上海合作组织秘书长叶尔梅克巴耶夫，上海合作组织地区反恐机构执行委员会主任沙尔舍耶夫，亚洲相互协作与信任措施会议秘书长萨雷拜，独立国家联合体秘书长列别杰夫，集体安全条约组织秘书长塔斯马加姆别托夫，欧亚经济委员会执行委员会主席萨金塔耶夫，日本前首相鸠山由

纪夫，瑞士前联邦主席兼财政部长毛雷尔，比利时前首相莱姆特姆，希腊前总理帕潘德里欧，意大利前总理达莱马，罗马尼亚前总理讷斯塔塞，登奇勒，新西兰前总理克拉克、约翰·基，澳大利亚维多利亚州前州长安德鲁斯。

出席大会的还有：马兴瑞、王毅、尹力、石泰峰、刘国中、李干杰、李书磊、李鸿忠、何立峰、张又侠、张国清、陈文清、陈吉宁、陈敏尔、袁家军、黄坤明、李瑞环、温家宝、贾庆林、张德江、俞正声、栗战书、汪洋、李岚清、曾庆红、吴官正、李长春、贺国强、刘云山、王岐山、张高丽，中共中央书记处、全国人大常委会、国务院、最高人民法院、最高人民检察院、全国政协、中央军委领导同志和从领导职务上退下来的同志，香港特别行政区行政长官李家超、澳门特别行政区行政长官岑浩辉。

在京中央军委军群各部门和北京市负责同志，参加过抗战的老战士、老同志、支前模范代表，抗战烈士亲属代表，国民党抗日老兵代表，海内外爱国人士、抗战将领遗属代表，老同志代表，在京中管金融机构、企业、高校等单位主要负责同志，在京中央委员、候补中央委员、党的二十大代表、中央纪委委员、国家监委委员、全国人大代表、全国政协委员，各民主党派中央在京委员、全国工商联在京执委和无党派人士代表，“共和国勋章”“七一勋章”“八一勋章”和国家荣誉称号获得者代表，全国先进模范人物代表，十一世班禅额尔德尼·确吉杰布，全国性宗教团体主要负责人，全国少数民族代表，在京中国科学院院士和中国工程院院士，烈士及因公牺牲人员遗属代表，优秀留学回国人才代表，部分已故老同志亲属，全国重点优抚对象，港澳台同胞、海外侨胞代表，首都各界群众代表，驻京部队官兵代表等出席大会。

外方代表团成员代表，各国驻华使节、武官和国际组织驻华代表，为中国抗战胜利作出贡献的国际友人或其遗属代表，在京外国专家代表也应邀出席大会。

警心温暖牧民心 助农丰收解民忧



金秋时节，新疆克州哈拉奇牧区牧草丰茂，丰收的喜悦萦绕在牧民心头，部分牧民家中人手不足，哈拉奇边境派出所民警深入牧区帮助牧民收割牧草，共享丰收的喜悦。

田间地头，民警们顶着烈日忙碌开

来。割草、拢堆、打捆，每一个环节都有条不紊；弯腰码放、合力搬运、装车归仓，每一个动作都利落扎实。汗水顺着脸颊滑落，浸透了藏蓝警服，他们却笑着说：“能帮牧民把牧草及时收回家，再累也值！”

几日劳作下来，多户牧民的牧草顺利归仓。看着整齐囤积的饲草，牧民们拉着民警的手不住道谢。这抹忙碌的“警色”，不仅解了群众燃眉之急，更让警民同心的暖流在草原上静静流淌。

(开心)